

## **SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL PRO ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKU Z ČESKÉHO JAZYKA pro školní rok 2013/2014**

Student si z něj vybírá při základní úrovni obtížnosti 20 literárních děl, z toho musí být minimálně 4 díla ze světové a české literatury do konce 19. století, minimálně 4 díla ze světové literatury 20. a 21. století a minimálně 5 děl z české literatury 20. a 21. století. Minimálně jedním dílem musí být zastoupena próza, poezie a drama

### **1. Světová a česká literatura do konce 18. století**

Bible

Epos o Gilgamešovi

Homér: Odyssea, Illias

Jan Hus: Dcerka

Miguel de Cervantes Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha

Francois Villon: Velký a malý testament

W. Shakespeare: Romeo a Julie, Hamlet

G. Boccaccio: Dekameron

Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

Molière: Lakomec, Tartuffe

J.W. Goethe: Faust

Denis Diderot: Jeptiška

Tristan a Isolda

Ezop: Bajky

Kosmas: Kronika česká

Marco Polo: Milion

Jonathan Swift: Gulliverovy cesty

### **2. Světová poezie a próza 19. století**

V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, Bídníci

A.S. Puškin: Evžen Oněgin, Piková dáma

F.M. Dostojevskij: Zločin a trest

L.N. Tolstoj: Anna Karenina

Emil Zola: Zabiják

Guy de Maupassant: Kulička

Charles Dickens: Oliver Twist, Vánoční koleda

Henryk Sienkiewicz: Quo vadis

E.A. Poe: Jáma a kyvadlo

O. Wilde: Obraz Doriana Graye

Stendhal: Červený a černý

Arthur Rimbaud: Opilý koráb

### **3. Česká poezie a próza 19. století**

K.H.Mácha: Máj

K. J. Erben: Kytice  
B. Němcová: Babička  
K. H. Borovský: Král Lávro, Křest svatého Vladimíra  
Jan Neruda: Malostranské povídky, Balady a romance, Trhání  
Vítězslav Hálek: Muzikantská Liduška  
Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně  
Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka tentokrát do 15. století  
A. Jirásek: Staré pověsti české

#### **4. Světová a česká dramatická tvorba 19. - 21. století**

N. V. Gogol: Revizor  
O. Wilde: Jak je důležité mít Filipa  
J. K. Tyl: Strakonický dudák  
V. a A. Mrštíkové: Maryša  
Karel Čapek: R. U. R., Bílá nemoc, Matka  
Osvobozené divadlo: Balada z hadrů  
Semafor: Zuzana je sama doma...  
Václav Havel: Zahradní slavnost, Audience  
Divadlo Jára Cimrmana: Vyšetřování ztráty třídní knihy, Posel z Liptákova, Záskok  
B. Polívka: Šašek a královna  
Samuel Beckett: Čekání na Godota  
Milan Kundera: Jakub a jeho pán, Ptákovina

#### **5. Světová a česká poezie 20. a 21. Století:**

F. Gellner: Po nás ať přijde potopa  
Karel Toman: Měsíce  
Jiří Wolker: Host do domu  
Vítězslav Nezval: Pantomima  
Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku  
Jaroslav Seifert: Morový sloup  
František Hrubín: Romance pro křídlovku  
Jan Skácel: Smuténka  
Allen Ginsberg: Kvílení  
Ch. Morgenstern: Šibeniční písně

#### **6. Světová próza 20. - 21. stol.:**

Ernest Hemingway: Stařec a moře, Sbohem, armádo!  
Charles Bukowski: Všechny řítě světa i ta má  
Dan Brown: Šifra mistra Leonarda  
Romain Rolland: Petr a Lucie  
A. de Saint – Exupéry: Malý princ  
E.M. Remarque: Na západní frontě klid

Jack Kerouac: Na cestě  
Umberto Eco: Jméno růže  
Günter Grass: Plechový bubínek  
Robert Fulghum: Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské škole  
Jean Giono: Muž, který sázel stromy  
Joseph Heller: Hlava 22  
John Irving: Svět podle Garpa  
Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven (Přelet nad kukaččím hnízdem)  
Mario Puzo: Kmotr  
William Styron: Sophiina volba  
Michail Bulgakov: Mistr a Markétka  
Vladimir Nabokov: Lolita  
Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče  
Franz Kafka: Proměna, Proces  
George Orwell: Farma zvířat, 1984  
Ray Bradbury: Martánská kronika  
Arthur Conan Doyle: Pes Baskervilský  
Agatha Christie: 10 malých černoušků  
John Steinbeck: Hrozny hněvu  
J. R. R. Tolkien: Hobit, Pán prstenů-Společenstvo prstenu

## **7. Česká próza 20. a 21. století**

Josef Kopta: Hlídač č. 47  
Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války  
Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha  
F. Šrámek: Stříbrný vítr  
V. Dyk: Krysař  
Karel Čapek: Válka s mloky, Hordubal, Krakatit, Továrna na absolutno  
Vladislav Vančura: Rozmarné léto, Markéta Lazarová  
Eduard Bass: Klapzubova jedenáctka  
Karel Poláček: Bylo nás pět  
Jakub Deml: Zapomenuté světlo  
Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník  
Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy  
Jarmila Glazarová: Vlčí jáma  
Jan Drda: Němá barikáda  
Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma, Když v ráji pršelo  
Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol  
Ota Pavel: Smrt krásných srnců, Výstup na Eiger  
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky, Obsluhoval jsem anglického krále, Postřižiny  
Vladimír Neff: Trampoty pana Humbla  
Václav Kaplický: Kladivo na čarodějnice  
Eva Kantůrková: Přítelkyně z domu smutku

Pavel Kohout: Katyně  
Ivan Klíma: Má veselá jitra  
Josef Škvorecký: Zbabělci, Tankový prapor  
Milan Kundera: Žert, Nesnesitelná lehkost bytí  
Egon Bondy: Invalidní sourozenci  
Zdeněk Jirotka: Saturnin  
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa

V Chebu, 1. 9. 2013

Sestavil: Mgr. Martin Flaška, schválila: Ing. Lenka Malkovská